**Boekje Theresia**

**1ste week**

**Het leven van Theresia**

1. **Het woord van God:**

‘Laat de kinderen ongemoeid, belet ze niet bij mij te komen, want het koninkrijk van de hemel behoort toe aan wie is zoals zij.’ Mt 19,14

1. **Korte toelichting bij het thema van de week.**

Laten we, in het begin van dit traject kennis maken met het leven van Theresia, met haar jeugd, haar moeilijkheden, met de genaden die ze van de Goede God ontvangen heeft en vervolgens met haar leven in de Karmel, haar ziekte en haar dood.  
Dit zal ons helpen om de grote stappen die we gaan zetten tijdens dit traject te kunnen plaatsen in het juiste perspectief.

1. **Tekst om in gebed te brengen tijdens de komende week.**

**De glimlach van de heilige Maagd** (manuscript A Folio 29v tot 30 v)

*Op een dag zag ik dat papa de kamer van Marie binnenkwam waar ik op bed lag. Hij gaf haar verschillende goudstukken met een treurig gezicht en hij vroeg haar om naar Parijs te schrijven en missen te laten lezen in de kerk van Onze Lieve Vrouw van de Overwinningen, om de genezing te verkrijgen van haar arme dochtertje. Ach, wat was ik getroffen door het geloof en de liefde van mijn geliefde koning. Ik had hem zo graag willen zeggen dat ik genezen was, maar ik had hem al vaak genoeg vergeefs blij gemaakt… Mijn verlangens waren niet in staat een wonder te doen, want minder kon niet volstaan om mij te genezen. Daar was een wonder voor nodig en Onze Lieve Vrouw van de Overwinningen heeft dat gedaan.*

*Op een zondag tijdens de missennoveen ging Marie de tuin in. Leonie bleef bij mij in de kamer aan het venster zitten lezen. Na enkele minuten begon ik bijna fluisterend “Mama, mama” te roepen. Leonie was eraan gewend om mij steeds zo te horen roepen en schonk er geen aandacht aan. Dit duurde zo een hele poos, tot ik harder begon te roepen. Eindelijk kwam Marie terug. Ik zag heel duidelijk dat zij binnenkwam, maar ik kon niet zeggen dat ik haar herkende en ik bleef steeds maar harder “mama” roepen. Ik leed heel erg onder die gedwongen en onverklaarbare worsteling en Marie leed er misschien nog meer onder dan ik. Marie probeerde herhaaldelijk tevergeefs mij duidelijk te maken dat zij naast mij stond, zij ging op haar knieën zitten naast mijn bed samen met Leonie en Celine? Toen wendde zij zich naar het beeld van de heilige Maagd, bad tot haar met de vurigheid van een moeder die voor het leven van haar kind bidt en Marie kreeg gedaan wat zij verlangde.*

*De arme kleine Thérèse kon op aarde nergens hulp vinden en daarom wendde zij zich ook tot haar Moeder in de hemel. Zij bad tot haar van ganser harte om eindelijk medelijden met haar te hebben. Ineens leek het of de heilige Maagd zo mooi was, zo mooi als ik nog nooit gezien had, maar wat mij tot in het diepst van mijn ziel drong was de “verrukkelijke glimlach van de heilige Maagd”.*

*Toen verdween al mijn narigheid. Twee grote tranen sprongen mij in de ogen en liepen stil van mijn wangen, maar het waren tranen van onverdeelde vreugde. Ach dacht ik, de heilige Maagd heeft tegen mij geglimlacht, wat ben ik blij? Maar ik zal het nooit aan iemand vertellen, want dan zou mijn geluk verdwijnen. Ik sloeg ongehinderd de ogen op en toen zag ik Marie die mij heel vriendelijk aankeek. Het leek of zij ontroerd was en of zij een vermoeden had van de gunst die de heilige Maagd mij had verleend. Ach, juist aan haar, aan haar roerende gebeden had ik de genade te danken van de glimlach van de Hemelkoningin. Toen ze mijn ogen gericht zag op de heilige Maagd zei ze: “Thérèse is genezen!” Ja, het bloempje zou weer ontluiken voor het leven, de lichtende zonnestraal die het had verwarmd kon niet anders dan weldadig werken. Hij werkte niet ineens, maar zachtjesaan en liefdevol. Hij richtte het bloempje op en versterkte het zozeer dat het zich vijf jaar later openvouwde op de vruchtbare berg van de Karmel.*

**Onder de sluier van de heilige Maagd** (“Ik ga het leven binnen”, 11 juli, 2.)

In juni 1889 zal de jonge novice een week lang een spirituele ervaring hebben waarbij ze zich verborgen voelt “onder de sluier van de Heilige Maagd” en het gevoel heeft dat ze de dingen niet zelf doet*. “Het was voor mij alsof er over alle aardse dingen een sluier was gelegd … Ik was helemaal verborgen onder de sluier van de Heilige Maagd. In die tijd was ik belast met de zorg voor de eetzaal en ik herinner mij dat ik alles deed alsof ik het niet deed; ’t was net of mijn lichaam ergens geleend was. Zo ben ik een hele week lang geweest.”*

**Bemiddeling door de Heilige Maagd** (“Ik ga het leven binnen, blz. 34, juni)

*Ik zou toch wel een mooie dood willen hebben om u plezier te doen. Ik heb het gevraagd aan de Heilige Maagd. Ik heb het niet aan de goede God gevraagd omdat ik Hem wil laten doen zoals het Hem goeddunkt. Iets vragen aan de Heilige Maagd, dat is anders. Zij weet heel goed wat zij aan moet met mijn kleine verzoekjes, of het wel nodig is dat zij ze doorgeeft of niet… Zij kan bekijken of het voor God niet te lastig uitkomt om mij te verhoren, om Hem in alles zijn wil te laten doen.*

1. **Vragen voor de uitwisseling in groep:**

* In haar autobiografie wil Theresia Gods barmhartigheid bezingen:   
  Op welke momenten in mijn leven heeft God mij Zijn barmhartigheid getoond? Op welke manier? Kan ik Hem hiervoor danken?  
  Opdracht: de komende week proberen zien waar Gods barmhartigheid in mijn leven aan het werk is
* Ze richtte zich vaak tot Maria: ze vertrouwde op Maria’s liefde en voorspraak: wie is Maria voor mij? Richt ik me vaak tot haar? Vertrouw ik op de kracht van haar bemiddeling? Opdracht: de komende week Maria meer betrekken bij mijn leven

1. **Te vragen genade**

De genade om Gods barmhartigheid aan het werk te zien in ons leven en meer met Maria op weg te gaan

1. **Een concreet te zetten stap**

* Opdracht: de komende week proberen te zien waar Gods barmhartigheid in mijn leven aan het werk is
* Opdracht: de komende week Maria meer betrekken in mijn leven

1. **Gebed**

Heer, geef dat ook mijn leven een lofzang mag zijn aan Uw barmhartigheid.   
Ik vraag het U op voorspraak vaak de Maagd Maria, onder wiens glimlach ik dit traject wil inzetten.

1. **Lied(eren)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Onze schuilplaats is God** (Opwekking)  <https://www.youtube.com/watch?v=c4Gk8dYjI8Y> |
|  | **Magnificat** (Sela)**:**  <https://www.youtube.com/watch?v=rN6HRrcDri8> |
|  | **Pourquoi je t'aime Marie :**  <https://www.youtube.com/watch?v=YAiFmtVImqo> |